

EXHIBITION 2019

Comunicato stampa
Gavoi, 12 Aprile 2019

WORLD PRESS PHOTO 2019

62^{ma} edizione

Fotografia e Giornalismo

GAVOI (NU)

Inaugurazione 25 ottobre

Apertura al pubblico | 26 ottobre - 24 novembre

Ex Caserma | Via Sant'Antioco, 2

Per il **secondo anno consecutivo** la Sardegna accoglie la mostra World Press Photo il **concorso più autorevole nell'ambito del foto-giornalismo mondiale** istituito nel 1955 dall'omonima fondazione con sede ad Amsterdam. Ieri 11 aprile sono stati annunciati i **vincitori** che andranno a comporre insieme ai finalisti la mostra itinerante visitata ogni anno da oltre 4 milioni di visitatori in tutto il mondo.

In Sardegna la mostra arriverà in autunno **promossa e organizzata dalla cooperativa Jannas, partner consolidato della Fondazione World Press Photo** e avrà residenza a **Gavoi (Nu) dal 26 Ottobre al 24 Novembre nell'Ex - Caserma, spazio espositivo del Comune di Gavoi, partner locale di Jannas e sostenitore dell'iniziativa.**

World Press Photo premia le fotografie che contribuiscono a ricostruire le storie e gli avvenimenti dell'anno appena trascorso, scatti che testimoniano la complessità del mondo di oggi illuminato dalla potenza e dalla immediatezza della narrazione visiva.

A questa edizione, la 62ma, hanno partecipato **4,783 fotoreporter e giornalisti di varie agenzie di notizia e testate editoriali internazionali per un totale di 78,801 immagini.** Lo scorso febbraio, una giuria indipendente, presieduta da Whitney C. Johnson, vicepresidente della sezione National Geographic –contenuti visivi - ha nominato i **43 i finalisti, di cui 14 donne, provenienti da 25 differenti paesi:** Australia, Belgio, Brasile,

EXHIBITION

2019

Canada, Repubblica Ceca, Egitto, Francia, Germania, Ungheria, Iran, Italia, Messico, Paesi Bassi, Norvegia, Filippine, Portogallo, Russia, Sud Africa, Spagna, Svezia, Siria, Turchia, Regno Unito, Stati Uniti, e Venezuela.

I premi più importanti, la foto dell'anno – **World Press Photo of the Year** e il reportage dell'anno, **World Press Photo Story of the Year** – riconoscimento introdotto quest'anno – sono stati assegnati ai due fotografi **John Moore** (USA) e **Pieter Ten Hooper** (Olanda), che entrambi hanno documentato i **problemi delle migrazioni negli Stati Uniti**. [John Moore](#) ha vinto il World Press Photo of the Year, che premia la foto più significativa dell'anno, con la foto che ritrae la bambina dell'Honduras, Yanela Sanchez, che piange mentre lei e sua madre, Sandra Sanchez, vengono prese in custodia dagli agenti al confine tra il Messico e gli Stati Uniti. Questa immagine, pubblicata dalle maggiori testate di informazione mondiali, era diventata l'emblema della separazione dei minori e della politica anti-immigrazione e “tolleranza zero” adottata dall'amministrazione Trump. [Pieter Ten Hooper](#) ha invece vinto il World Press Photo Story of the Year – nuovo riconoscimento che rende omaggio ai fotografi le cui capacità visive e le abilità hanno prodotto storie eccellenti nell'editing e nella successione del racconto dell'evento – con un reportage sulla carovana dei migranti diretta sempre negli Stati Uniti e partita dall'Honduras nell'ottobre 2018. Oltre ai due premi principali, sono stati nominati i **vincitori delle tre immagini singole e delle tre storie in ognuna delle otto categorie del Photo Contest 2019**: Storie di Attualità, Notizie Generali, Spot News, Ambiente, Natura, Progetti a lungo termine, Ritratti e Sport. Tra i vincitori – [qui la galleria completa](#) – tre sono italiani: **Marco Gualazzini**, dell'agenzia Contrasto – in lista anche per i due premi principali – ha ricevuto il primo premio, categoria Ambiente – Storie per un lavoro sulla **crisi umanitaria e ambientale nel Ciad**; **Lorenzo Tugnoli**, sempre per l'agenzia Contrasto ha vinto il primo premio nella categoria Notizie Generali – Storie, con un reportage per il Washington Post che racconta la **tragedia umanitaria in Yemen**, nominato anche per la foto dell'anno; il terzo **Daniele Volpe** si è assicurato il secondo premio, foto singole, categoria Notizie Generali, con una foto

EXHIBITION 2019

che documenta **la distruzione causata dall'eruzione del vulcano Fuego a San Miguel Los Lotes in Guatemala.**

In Sardegna la mostra arriverà in autunno e il successo della precedente edizione, **con un numero di visitatori che ha sfiorato i 4000 ingressi in soli 23 giorni di apertura** ha permesso alla cooperativa Jannas di stabilire una **solida partnership con la Fondazione World Press Photo** e poter ripetere l'iniziativa anche per il 2019. Lo scorso anno **oltre 700 studenti degli istituti di istruzione superiore**, provenienti da tutta la regione, hanno usufruito del servizio di visita guidata alla mostra. Il percorso fotografico mette in luce la complessità del mondo odierno e richiede l'urgenza alla comprensione e alla conoscenza di questa società, per Jannas quindi i fruitori privilegiati della mostra sono in particolare i giovani con l'istituzione scolastica, costantemente richiamata a svolgere il ruolo di formatore e contribuire al processo di comprensione sulle tematiche e le sfide del mondo di oggi, fortemente illustrate nella mostra. Jannas pertanto sollecita già le scuole a contattare l'organizzazione attraverso la mail info@jannas.eu in modo da garantire ai proprio studenti l'esperienza formativa della mostra World Press Photo.

Chi è JANNAS

JANNAS, partner ufficiale di World Press Photo Foundation, è una cooperativa che offre servizi e consulenze per realizzare progetti indirizzati a promuovere e vivacizzare i territori, insieme alla valorizzazione e gestione delle sue risorse. Si rivolge a enti pubblici e aziende private ai quali intende mettere a disposizione il proprio sistema di conoscenze e competenze per elaborare azioni sinergiche dirette a incidere sullo sviluppo locale di territori periferici. In quest'ottica ha individuato, nella mostra fotografica World Press Photo, un grande attrattore culturale che permetterà di catalizzare l'attenzione e la partecipazione di un vasto pubblico esterno al territorio, dando accesso a esperienze culturali di alto valore insieme all'arricchimento dell'offerta turistica di un luogo contraddistinto da un forte senso identitario, ma aperto al mondo, la Barbagia.

EXHIBITION 2019

Scheda informativa

Titolo

WORLD PRESS PHOTO EXHIBITION 2019 – 62ma edizione

Luogo

Ex Caserma, via Sant'Antioco, 2 - Gavoi (NU), Italia

Periodo

25.10.19 Inaugurazione (ad invito, con visione privata presentata dal curatore di World Press Photo Foundation)

26.10/24.11 Apertura al pubblico

Orario apertura

Lunedì - Giovedì 9,30-13,30 e 15,30-20,30

Venerdì - Domenica 10,00-20,30

Biglietti

Intero, 7 euro | Ridotto scuole, 3 euro

Organizzazione

Jannas Cooperativa – partner ufficiale World Press Photo Foundation

info@jannas.eu | www.jannas.eu

World Press Photo Foundation

www.worldpressphoto.org

World Press Photo ha il sostegno di the Dutch Postcode Lottery.

Partner Locali

Comune di Gavoi

Ufficio stampa

Jannas – info@jannas.eu | cell. +39 328 9693939

Social: [Facebook](#), [Twitter](#), [Instagram](#) #WPPhGavoi